

Г.В. Беляева, Л.С. Сивенко, Л.В. Шипицо

# Пишем правильно

Пособие по письму и письменной речи

Начальный этап обучения

  
РУССКИЙ ЯЗЫК  
КУРСЫ  
Москва  
2007

УДК 808.2 (075.8)-054.6  
ББК 81.2 Рус-923  
Б44

Художник В.Г. Алексеев

**Беляева Г.В.**

Б44 **Пишем правильно:** пособие по письму и письменной речи. Начальный этап обучения / Г.В. Беляева, Л.С. Сивенко, Л.В. Шипицо. — М.: Русский язык. Курсы, 2007. — 328 с.: ил.

ISBN 978-5-88337-083-9

Пособие «Пишем правильно» предназначено для иностранных учащихся, впервые приступивших к изучению русского языка. Цель пособия — формирование языковой, речевой и коммуникативной компетенции в области письма и письменной речи в объёме Государственного стандарта элементарного и базового уровней.

Пособие может быть использовано при работе по любому учебнику, так как базируется на материалах и поэтапных требованиях программы начального этапа обучения.

ISBN 978-5-88337-083-9

© Издательство «Русский язык». Курсы, 2007  
© Беляева Г.В., Сивенко Л.С., Шипицо Л.В., 2007

Репродуцирование (воспроизведение) данного издания любым способом без договора с издательством запрещается.

# Предисловие

Пособие «Пишем правильно» служит развитию языковой, речевой и коммуникативной компетенции учащихся в области письма и письменной речи в объёме Государственного стандарта элементарного и базового уровней. Оно может быть использовано как для самостоятельной работы учащихся, так и в аудиторных условиях под руководством преподавателя.




Пособие состоит из восемнадцати уроков. Шестой, двенадцатый и восемнадцатый уроки являются повторительно-контрольными. Кроме уроков пособие содержит раздел «Ключи к упражнениям», который окажет помощь самостоятельно работающим учащимся.

Коммуникативно-речевые задания пособия по содержанию и по форме определяются задачами реальной речевой активности учащихся. С помощью данного пособия формируется умение:

- осуществить краткую запись в записной книжке, дневнике;
- написать информирующую записку;
- написать заявление;
- написать поздравительную или приглашительную открытку;
- заполнить стандартную анкету;
- написать автобиографию;
- написать письмо с учётом регистра общения;
- составить и записать план прочитанного текста, а также план собственного развёрнутого высказывания (сообщения) по теме;
- написать изложение текста или собственного высказывания (сообщения) с опорой или без опоры на план и смысловые вехи\*.

Система упражнений позволяет использовать пособие в разных методических режимах, меняя тактику обучения в зависимости от уровня подготовки, индивидуальных психологических особенностей учащихся и условий их обучения. Достаточно чётко система упражнений проявляется в структуре урока.

Каждый урок пособия состоит из трёх основных разделов (рубрик):

 «Первые шаги»,  «Шаг за шагом»,  «Это вы уже можете».

К разделу «**Первые шаги**» относятся лексико-грамматические упражнения языкового уровня, а также упражнения, направленные на развитие психологических механизмов письма (внимание, память, антиципация, механизм эквивалентных замен и др.). Внутри раздела упражнения ранжированы по степени трудности (подстановка, затверживание, генерализация, переключение, работа в пределах текстовых единиц и т. п.).






В самых первых уроках, кроме того, даются упражнения на отработку техники письма: упражнения на правильное написание элементов и самих русских букв, слогов, слов, словосочетаний, предложений.

К разделу «**Шаг за шагом**» относятся упражнения большей коммуникативной направленности, но не включающие в себя полного набора детерминант, необходимых для реального общения (выполнение заданий по программе, составление сопроводительных подписей, работа с фрагментами текста, редактирование и корректирование текста, составление и запись рассказа по картинкам с опорой на вопросы и другие).

И наконец, в раздел «**Это вы уже можете**» входят упражнения, готовящие к реализации и реализующие коммуникативную направленность деятельности учащихся в области письменной речи (в соответствии с перечисленными умениями). Рубрики могут повторяться в уроке несколько раз в зависимости от грамматических тем.

Текстовый материал, используемый в пособии, носит различный типологический характер. Он подобран в зависимости от этапа и цели работы. Это специально составленные тексты определённой тематической заданности, отобранные тексты культурологической направленности и адаптированные рассказы русских писателей и деятелей культуры.

**В пособии используются следующие символы:**

 мужской род    женский род    средний род    множественное число    обратите внимание

\* Последнее умение является скорее средством обучения, нежели целью, но без этого умения, как показывает практика, затрудняется формирование многих других умений и навыков не только письменной, но и устной речи.

## Русский алфавит

<b>А а</b>	<i>А а</i>	[а]	<b>Р р</b>	<i>Р р</i>	[эр]
<b>Б б</b>	<i>Б б</i>	[бэ]	<b>С с</b>	<i>С с</i>	[эс]
<b>В в</b>	<i>В в</i>	[вэ]	<b>Т т</b>	<i>Т т</i>	[тэ]
<b>Г г</b>	<i>Г г</i>	[гэ]	<b>У у</b>	<i>У у</i>	[у]
<b>Д д</b>	<i>Д д</i>	[дэ]	<b>Ф ф</b>	<i>Ф ф</i>	[эф]
<b>Е е</b>	<i>Е е</i>	[е]	<b>Х х</b>	<i>Х х</i>	[ха]
<b>Ё ё</b>	<i>Ё ё</i>	[ё]	<b>Ц ц</b>	<i>Ц ц</i>	[цэ]
<b>Ж ж</b>	<i>Ж ж</i>	[жэ]	<b>Ч ч</b>	<i>Ч ч</i>	[ча]
<b>З з</b>	<i>З з</i>	[зэ]	<b>Ш ш</b>	<i>Ш ш</i>	[ша]
<b>И и</b>	<i>И и</i>	[и]	<b>Щ щ</b>	<i>Щ щ</i>	[ша]
<b>Й й</b>	<i>Й й</i>	[и краткое]	<b>Ъ ъ</b>	<i>ъ</i>	[твёрдый знак]
<b>К к</b>	<i>К к</i>	[ка]	<b>Ы ы</b>	<i>ы</i>	[ы]
<b>Л л</b>	<i>Л л</i>	[эль]	<b>Ь ь</b>	<i>ь</i>	[мягкий знак]
<b>М м</b>	<i>М м</i>	[эм]	<b>Э э</b>	<i>Э э</i>	[э]
<b>Н н</b>	<i>Н н</i>	[эн]	<b>Ю ю</b>	<i>Ю ю</i>	[ю]
<b>О о</b>	<i>О о</i>	[о]	<b>Я я</b>	<i>Я я</i>	[я]
<b>П п</b>	<i>П п</i>	[пэ]			

# Урок 1

1. Пишите.

А а / Л А А с о а А а

О о / О о О о

У у / у у / о о у у У у

Э э / Э э Э э

И и / И И / о о и и И и

Й й / И И / о о и й Й й

Ь / б б б б

Ѳ / б б Ѳ

М м / М М / м м М м

Н н / Н Н / н н Н н

Ѣ ѣ / б б Ѣ ѣ / с с ѣ ѣ Ѣ ѣ

Ма, ма, Мо, мо, Му, му, Мэ, мэ, Мы, мы,

ам, ом, ум, эм, бм, им

Па, па, По, по, Пу, пу, Пэ, пэ, Пы, пы,

ап, оп, уп, эп, ып, ип

Ба, ба, Бо, бо, Бу, бу, Бэ, бэ, Бы, бы,

аб, об, уб, эб, ыб, иб

Нн | Рр | Кк

Нн

Мм | Лл | Пп | Тт | Рр | Нн | Мм

Мм

Дд | Лл | Дд | Дд | с | о | д

Дд

На, на, Но, но, Ну, ну, Нэ, нэ, Ны, ны,

ан, он, ун, эн, ын, ин

Ма, ма, Мо, мо, Му, му, Мэ, мэ, Мы, мы,

ат, от, ут, эт, ыт, ит

Да, да, До, до, Ду, ду, Дэ, дэ, Ды, ды,

ад, од, уд, эд, ыд, ид

Вв | Рр | Вв | Рр | в

Вв

Фф | с | о | а | о | р | ф | с | о | д | р | ф

Фф

Ва, ва, Во, во, Ву, ву, Вэ, вэ, Вы, вы,

ав, ов, ув, эв, ыв, ив

Фа, фа, Фо, фо, Фу, фу, Фэ, фэ, Фы, фы,

аф, оф, уф, эф, ыф, иф

2. Читайте и пишите слова. Обращайте внимание на соединение букв. Ставьте знаки препинания (, .).

Анна, Антош, он, она, это, дом, ты, мы, вы, Вы,

мама, папа.

## 3. Пишите.

К к 1 К К 1 к к Кк

Г г 1 Г Г 1 г г Гг

Х х 1 Х Х 1 х х Хх

Ка, ка, Ко, ко, Ку, ку, Кэ, кэ,

ак, ок, ук, эк, ык, ик

Га, га, Го, го, Гу, гу,

аг, ог, уг, эг, ыг, иг

Ха, ха, Хо, хо, Ху, ху,

ах, ох, ух, эх, ых, их

С с 1 С С 1 с с Сс

З з 1 З З 1 з з Зз

Р р 1 Р Р 1 р р Рр

Са, са, Со, со, Су, су, Сэ, сэ, Сы, сы,

ас, ос, ус, эс, ыс, ис

За, за, Зо, зо, Зу, зу, Зэ, зэ, Зы, зы,

аз, оз, уз, эз, ыз, из

Ра, ра, Ро, ро, Ру, ру, Рэ, рэ, Ры, ры,

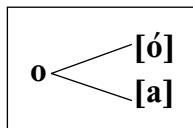
ар, ор, ур, эр, ыр, ир

## 4. Читайте и пишите слова. Обращайте внимание на соединение букв. Ставьте знаки препинания (, ; :).

Колната, окно, вход, выход, сок, суп, звук, музыка,

карта, страна, государство, город, завод, банк,

друг, подружка, брат.



5. Перепишите слова. Поставьте ударение. Подчеркните букву **o**, если она произносится как [a].

ОБРАЗЕЦ: о́кно

СЛОВА: он, она, оно, они, космос, подруга, государство,  
город, погода, это, Москва.

б	в	г	д	з	вт	вк	вх
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
[п]	[ф]	[к]	[т]	[с]	[фт]	[фк]	[фх]

6. Перепишите слова. Поставьте ударение. Подчеркните буквы, которые произносятся не так, как пишутся.

а) ОБРАЗЕЦ: го́род

СЛОВА: друг, урок, суп, завод, спорт, рассказ, космос,  
выход, брат, сок, Иванов.

б) ОБРАЗЕЦ: выста́вка

СЛОВА: автобу́с, карта, страна, вход, государство.



Первые шаги

### Структура простого предложения

Это	город. Антон. Анна.	Это	город Москва. Антон Иванов. Анна Иванова.	Это	Анна и Антон. банк и завод. сок и суп.
-----	---------------------------	-----	-------------------------------------------------	-----	----------------------------------------------

7. Составьте предложения и напишите их. В конце каждого предложения не забывайте ставить точку.

ОБРАЗЕЦ: Это дом.

СЛОВА: ко́мната, ка́рта, окно́, заво́д; го́род Гава́на, го́род Пра́га;  
Тама́ра, Ива́н Анто́нов, Ира Анто́нова.

**8.** Составьте и напишите предложения, объединив подходящие по смыслу слова союзом **и**.

**ОБРАЗЕЦ:** Это сок и суп.

**СЛОВА:** Ёра, вход, друг, Ива́н, вѣход, подру́га, дом, банк, заво́д, ко́мната.



Проверьте свою память

**9.** Прочитайте предложения. Напишите их по памяти. Сравните свою запись с данными примерами.

1. Это Ёра.

3. Это друг и подру́га.

5. Это дом и парк.

2. Это Ива́н.





4. Это ко́мната.

6. Это вход и вѣход.



Первые шаги

### Род имён существительных

 он	 она	 оно
 -	 -а	 -о
Антон друг город	Анна подру́га страна	окно госуда́рство

**10.** Впишите пропущенные слова **он** или **она**.

1. Это Ива́н. Это ... .

4. Это друг. Это ... .

2. Это Тама́ра. Это ... .

5. Это подру́га. Это ... .

3. Это Ива́н и Тама́ра. Это ... и ... .

6. Это подру́га и друг. Это ... и ... .

**11.** Дополните группы слов.

он		друг, ...
она́		подру́га, ...
оно́		окно́, ...

**СЛОВА:** сок, суп, ко́мос, звук, му́зыка, расска́з, страна́, ко́мната, госуда́рство, авто́бус, вѣставка, парк, гру́ппа, у́тро, спорт, уро́к, банк, пого́да, заво́д, год, вход, ка́рта, дом.

12. Пишите.

Яя ЯЯ яя Яя

Ёё ЁЁ ёё Ёё

Юю ЮЮ юю Юю

Ее Ее ее Ее

Ям, ям, Ян, ян, Яд, яд, Яс, яс, Яр, яр

Ём, ём, Ён, ён, Ёд, ёд, Ёс, ёс, Ёр, ёр

Юм, юм, Юн, юн, Юд, юд, Юс, юс, Юр, юр

Ем, ем, Ен, ен, Ед, ед, Ес, ес, Ер, ер

Лл ЛЛ лл Лл

Ла, ла, Ло, ло, Лу, лу, Лы, лы, ал, ал, ул, эл, вл

Цц ЦЦ цц Цц

Шш ШШ шш Шш

Жж ЖЖ жж Жж

Ца, ца, Цо, цо, Це, це, Ци, ци, Цы, цы

Ша, ша, Шо, шо, Шу, шу, Ше, ше, Ши, ши

Жа, жа, Жо, жо, Жу, жу, Же, же, Жи, жи

13. Читайте и пишите слова. Обращайте внимание на соединение букв. Ставьте знаки препинания (, ; :).

Ева, Юра, Саша, Волга, Байкал; мой, моя, моё;

школа, клуб, зал, центр, цирк, машина, шкаф, стул,

стол, лампа, журнал, карандаш.

Притяжательные местоимения

 он	 она	 оно
<b>мой</b>   друг дом город	<b>моя</b>   подруга комната страна	<b>моё</b>   окно государство

**14. Дополните группы слов.**

мой		дом, ...
моя́		страна́, ...
моё		письмо́, ...

**СЛОВА:** сок, суп, карта, шкаф, стул, лампа, карандаш, государство, город, банк, парк, автобус, машина, клуб, окно, зал, выставка.

**15. Расширьте содержание предложений.**

**ОБРАЗЕЦ:** Это́ город. → Это́ мой город.

1. Это́ дом. Вот окно́. Вот ко́мната.
2. Это́ шко́ла. Вот класс. Вот зал.
3. Это́ город. Вот заво́д. А вот клуб. Вот маши́на.
4. Это́ стол. Вот журна́л и каранда́ш.

**Определительная конструкция  
с родительным падежом существительных**

+ -а	о → а	а → ы
город центр города	государство центр государства	страна центр страны

**16. Дополните группы слов.**

Это́ центр		го́рода, ...
		госуда́рства, ...
		страны́, ...

**СЛОВА:** зал, ко́мната, клуб, шко́ла, парк, карта, стол.

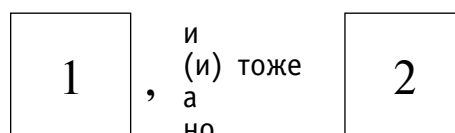
**17. Напишите, об улицах каких городов идёт речь.**

**ОБРАЗЕЦ:** Это́ город Москва́. Это́ у́лица Москвы́. Это́ Каи́р. Это́ у́лица Каи́ра.

**ГОРОДА:**

- 1) Нью-Йо́рк, Ло́ндон, Сингапу́р, Пеки́н;
- 2) Москва́, Анкара́, Гавана́, Варшава́;
- 3) Джакарта́, Багда́д, Отта́ва, Пана́ма, Сеу́л, Вашингто́н.

**Структура сложносочинённого предложения**

**18. Если вы видите несколько одинаковых предметов, как вы напишете о них?**

**ОБРАЗЕЦ:** Это́ маши́на. Это́ то́же маши́на. И это́ маши́на.  
Это́ маши́на, и это́ то́же маши́на.

**СЛОВА:** каранда́ш, журна́л, карта, лампа.

**19.** Как можно указать на предметы или объекты? Как сопоставить или противопоставить их?

**ОБРАЗЕЦ:** Это стол и стул.  
Это стол, а это стул.

**СЛОВА:** заво́д, банк, цирк, клуб, вы́ставка, парк, вход, вы́ход.



Шаг за шагом



**20. а)** Представьте себе, что это ваша комната. Опишите её.

**ОБРАЗЕЦ:** Это моя ко́мната. Вот стол, а это стул...

**б)** Опишите комнату, где вы живёте.



Это вы уже можете

**21.** Вы хотите послать другу свои фотографии. Напишите, кто изображён на них.

**ОБРАЗЕЦ:** Это мой па́па Джон, а это моя ма́ма Ма́рта.  
Это мой брат. И это то́же мой брат.



Хорошо ли вы знаете слова?

**22.** Какие слова вам нужны, чтобы рассказать о городе, о школе, о комнате?

го́род		...
шко́ла		...
ко́мната		...

**СЛОВА:** банк, шкаф, авто́бус, цирк, журна́л, клуб, вы́ставка, уро́к, центр, дом, зал, ла́мпа, стол, маши́на, каранда́ш, стул, ка́рта, заво́д, парк, окно́.

# Содержание

<b>Предисловие</b> .....	3
<b>Русский алфавит</b> .....	4
<b>Урок 1</b> .....	5
<i>Техника письма</i> .....	5
Структура простого предложения.....	8
Род имён существительных.....	9
Притяжательные местоимения.....	10
Определительная конструкция с родительным падежом существительных .....	11
Структура сложносочинённого предложения.....	11
<b>Урок 2</b> .....	13
<i>Техника письма</i> .....	13
Род имён существительных.....	15
Личные местоимения .....	16
Одушевлённые и неодушевлённые существительные .....	17
Структура простых предложений.....	17
Структура сложносочинённого предложения.....	18
Как вас зовут?.....	20
<b>Урок 3</b> .....	22
<i>Техника письма</i> .....	22
Род имён существительных.....	23
Множественное число имён существительных (именительный падеж).....	23
Притяжательное местоимение <b>мой</b> .....	24
Притяжательные местоимения.....	26
Родительный падеж определительный .....	27
Структура простого глагольного предложения .....	29
I спряжение глаголов (настоящее время) .....	29
Структура сложноподчинённого предложения .....	31
<b>Урок 4</b> .....	34
<i>Техника письма</i> .....	34
Множественное число существительных .....	34
II спряжение глаголов (настоящее время).....	35
Имя прилагательное .....	38
Функции наречий и прилагательных.....	40
<b>Урок 5</b> .....	44
Структура простого предложения.....	44
Винительный падеж неодушевлённых существительных .....	45
Структура простого распространённого предложения.....	46
Структура сложноподчинённого предложения.....	48
Винительный падеж прилагательных и неодушевлённых существительных .....	51

<b>Урок 6</b> (повторительно-контрольный) .....	55
I. <i>Повторенье — мать ученья</i> .....	55
II. <i>Добрый конец — всему делу венец</i> . Контрольная работа .....	64
<b>Урок 7</b> .....	68
Предложный падеж существительных при обозначении места .....	68
Предложный падеж прилагательных .....	75
Структура сложноподчинённого предложения .....	76
Текст «Студенты изучают русский язык» ( <i>изложение текста с опорой на план и опорные слова</i> ) .....	78
<b>Урок 8</b> .....	80
Прошедшее время глагола .....	80
Выражение времени в сложном предложении .....	82
Конструкции с глаголом <b>быть</b> в прошедшем времени .....	84
Винительный падеж одушевлённых существительных при обозначении прямого объекта .....	85
Винительный падеж личных местоимений .....	88
Винительный падеж прилагательных .....	89
Текст «Рассказ о японской студентке Юке» ( <i>изложение текста с опорой на план и опорные слова</i> ) .....	91
<b>Урок 9</b> .....	93
Родительный падеж личных местоимений при обозначении субъекта обладания .....	93
Родительный падеж существительных при обозначении субъекта обладания .....	94
Родительный падеж существительных при отрицании со словом <b>нет</b> .....	95
Текст «Рассказ Виктора о семье друга» ( <i>изложение текста с опорой на план и вопросы</i> ) .....	99
Прямая и косвенная речь .....	100
Указательные местоимения .....	101
Винительный и предложный падежи указательных местоимений и прилагательных .....	103
Конструкция (где) <b>можно</b> + <i>инфинитив</i> .....	104
Родительный падеж определительный (существительные) .....	104
Родительный падеж существительных при выражении пространственных отношений .....	105
Конструкция (кто) <b>хочет</b> + <i>инфинитив</i> .....	106
Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия .....	109
Сложноподчинённое предложение с союзным словом <b>который</b> в именительном падеже .....	110
Текст «Студентки МГУ» ( <i>изложение текста с опорой на план и самостоятельно выписанные опорные слова</i> ) .....	111
<b>Урок 10</b> .....	113
Родительный падеж существительных <b>час, минута</b> с числительными <b>2–4, 5–20</b> .....	113
Виды глагола .....	114
Несовершенный вид глагола при выражении процесса действия .....	116
Несовершенный вид глагола при выражении повторяемости действия .....	118
Родительный падеж определительный (прилагательные) .....	120
Прямая и косвенная речь .....	122

<i>Речевой этикет. Как начать и закончить письмо</i> .....	123
Текст «Письмо Виктора своему другу» ( <i>пишем письмо</i> ) .....	125
<b>Урок 11</b> .....	126
Глаголы движения <b>идти, ехать</b> в настоящем времени .....	126
Винительный падеж существительных при обозначении направления движения ...	129
Конструкция <b>хотеть + пойти/поехать</b> .....	131
Предложный падеж существительных при обозначении средств передвижения .....	131
Конструкция <b>(не) мочь + пойти/поехать</b> .....	132
Пишем записку (SMS).....	133
Глаголы движения <b>ходить, ездить</b> в прошедшем времени.....	133
Выражение времени .....	134
Текст «Экскурсия в Петербург» ( <i>изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план и опорные слова</i> ) .....	137
Родительный падеж существительных с числительными и количественными словами.....	139
Конструкция <b>(кто) должен + инфинитив</b> .....	142
Использование винительного падежа (прилагательных и притяжательных местоимений) с глаголами движения .....	144
Пишем автобиографию .....	146
<b>Урок 12</b> (повторительно-контрольный) .....	147
<b>I. Повторенье — мать ученья</b> .....	147
Текст «Дом-музей П.И. Чайковского в Клину» ( <i>корректировка текста и ответы на вопросы по тексту</i> ) .....	158
<b>II. Добрый конец — всему делу венец.</b> Контрольная работа .....	165
Текст «П.И. Чайковский» ( <i>изложение текста с опорой на план, опорные слова и вопросы</i> ) .....	168
<b>Урок 13</b> .....	171
Дательный падеж существительных .....	171
Дательный падеж личных местоимений.....	175
Употребление инфинитива с глаголами <b>советовать — посоветовать, помогать — помочь</b> .....	177
Глаголы движения <b>идти, ехать</b> с приставками <b>по-</b> и <b>при-</b> в прошедшем времени.....	178
<i>Речевой этикет. Как написать заявление</i> .....	181
Дательный падеж при обозначении возраста .....	182
Конструкции <b>(кому) нравится + что</b> и <b>(кому) нравится + что делать</b> .....	183
<i>Речевой этикет. Как написать приглашение</i> .....	186
Будущее время глаголов несовершенного вида.....	187
Будущее время глаголов совершенного вида .....	189
Прямая и косвенная речь .....	191
Дательный падеж указательных и притяжательных местоимений и прилагательных ..	194
Текст «Как Лена стала геологом» ( <i>изложение</i> ).....	196
<b>Урок 14</b> .....	199
Порядок слов в простом предложении. Координация подлежащего (S) и сказуемого (P) .....	199
Использование именительного падежа, если событие состоялось, и родительного падежа, если событие не состоялось.....	201

Конструкции <b>Кто был (где)?</b> и <b>Что было (где)?</b> .....	202
Творительный падеж существительных в значении совместности .....	202
Творительный падеж личных местоимений .....	204
Творительный падеж существительных в составе сказуемого при обозначении профессий .....	206
Творительный падеж существительных в объектном значении .....	208
<i>Мир русской культуры</i> (о М. Цветаевой) .....	211
Глаголы движения <b>идти</b> , <b>ехать</b> с приставками <b>по-</b> и <b>при-</b> в будущем времени .....	213
Сложное предложение. Выражение желания по отношению к деятельности (намерению, поступку) другого человека .....	215
Прямая и косвенная речь .....	216
<i>Речевой этикет</i> . Как начать и закончить официальное и неофициальное письмо ...	217
Творительный падеж прилагательных .....	220
Творительный падеж указательных и притяжательных местоимений .....	220
<i>Мир русской культуры</i> (о семье А.П. Чехова).....	223
Текст «Друг мой Колька» ( <i>изложение</i> ).....	225
<b>Урок 15</b> .....	227
Предложный падеж существительных в объектном значении с глаголами речи и мысли .....	227
Конструкции <b>О чём пишут, рассказывается, говорится (где)?</b> .....	230
Текст «Почему я люблю Петербург» .....	230
Предложный падеж личных местоимений.....	233
<i>Мир русской культуры</i> (о М.А. Булгакове и его семье).....	233
Предложный падеж прилагательных (употребление предлога <b>о</b> ).....	234
Предложный падеж указательных и притяжательных местоимений .....	235
Как сравнить? .....	236
Текст «Как сбылись мои мечты» ( <i>изложение</i> ).....	237
Сложноподчинённое предложение с придаточным условия.....	238
Существительные множественного числа в дательном, творительном и предложном падежах .....	241
Текст «Первая любовь» ( <i>изложение</i> ).....	244
<b>Урок 16</b> .....	246
Глаголы <b>начинать(ся) — начать(ся)</b> , <b>продолжать(ся) — продолжить(ся)</b> , <b>кончать(ся) — кончить(ся)</b> .....	246
Текст «Интересное путешествие» .....	249
Одновременность и последовательность действий.....	250
Выражение времени .....	251
Текст «Выходные дни» (по М. Задорнову) ( <i>изложение</i> ).....	254
Заполняем анкету и пишем автобиографию .....	258
Изменение существительных во множественном числе .....	259
Текст «Человек планеты Земля» ( <i>изложение</i> ) .....	265
<b>Урок 17</b> .....	268
Изменение указательных местоимений и прилагательных в единственном числе ...	268
Изменение притяжательных местоимений в единственном числе .....	271
Употребление притяжательных местоимений.....	272
Склонение русских имён и фамилий.....	274
<i>Мир русской культуры</i> (об А.С. Пушкине; об И.Е. Репине).....	275

