СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ 3

1 **ЛЮБОВЬ. ДРУЖБА** 6

2 **НЕДОВОЛЬСТВО. НЕНАВИСТЬ** 43

3 **ХРАБРОСТЬ. МУЖЕСТВО** 79

4 **СТРАХ** 107

5 **ВЕРА** 137

6 **НЕВЕРИЕ** 164

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. 200

ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Аудиотексты 204

ПРЕДИСЛОВИЕ

Эмоции и чувства занимают важное место в жизни каждого человека: в его деятельности, поведении, общении с внешним миром и другими людьми. Поэтому так важно найти для них наиболее точное и яркое языковое выражение.

Авторы пособия ставили своей задачей научить иностранных учащихся говорить о своих чувствах и переживаниях, используя всё богатство русских лексических и стилистических средств. Цель пособия — формировать навыки устной диалогической и монологической речи, активизировать речь с помощью творческих заданий, научить использовать разнообразные речевые конструкции в разных стилях речи.

Пособие состоит из шести разделов, каждый из которых посвящён определённой теме: «Любовь», «Ненависть», «Храбрость» «Страх», «Вера», «Неверие». Отбирая темы для разделов, авторы пособия принимали во внимание соответствие учебным требованиям, недостаточную представленность ситуаций в учебной литературе, а также популярность и актуальность дискуссионных тем.

Разделы имеют сходное строение. Каждый раздел содержит лексику, необходимую для усвоения учащимися, с перечислением ситуаций её употребления. Эта лексика тематически подобрана и представлена в виде таблиц. Таблица является ключевым элементом раздела, к которому требуется обращаться при чтении текстов и выполнении заданий.

Рубрика ЧИТАЕМ, ЗАПОМИНАЕМ, ВОССТАНАВЛИВАЕМ содержит текст, включающий типичные для обозначенных ситуаций слова и фразы. Задания к тексту направлены на запоминание лексики и её воспроизведение.

В рубрике ТРЕНИРУЕМСЯ В УПОТРЕБЛЕНИИ ВЫРАЖЕНИЙ приведены упражнения, которые научат выбирать фразы для соответствующих ситуаций.

РАБОТАЕМ СО СЛОВАМИ И ГРАММАТИЧЕСКИМИ ФОРМАМИ — рубрика, посвящённая изучению правил грамматики, повторению падежных окончаний и глагольных форм, построению синтаксических конструкций.

Рубрики — ЖЕСТЫ И МИМИКА, РАЗЫГРАЕМ ДИАЛОГИ, ПОСОРЕВНУЕМСЯ — содержат речевые задания, направленные на развитие произносительных навыков и активизацию речи.

В рубрику ПОСЛУШАЕМ ТЕКСТЫ И ПОГОВОРИМ включены упражнения на развитие навыков аудирования и говорения. Учащиеся самостоятельно составляют рассказ по рисункам, прослушивают аудиозаписи текстов, придумывают и записывают диалоги и др.

Задания рубрики ОБСУДИМ — выход в самостоятельную речевую деятельность. Учащиеся обсуждают заданную ситуацию, высказывают свою точку зрения на проблему, знакомятся с афоризмами на определённую тему.

Заключительная рубрика — ПОЧИТАЕМ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ТЕКСТЫ. Здесь собраны произведения русских поэтов и писателей: М.Ю. Лермонтова, А.П. Чехова, М. Булгакова и др. Тексты не адаптированы, подобраны тематически и содержат те речевые единицы, которые отрабатывались раннее. Они предназначены для самостоятельного чтения и обсуждения на занятии. Задача студента — читать без словаря, приучая себя «схватывать» общее содержание текста.

Пособие отличает оригинальным принципом отбора материала и содержит большое количество творческих заданий, активизирующих диалогическую и монологическую речь учащихся с учётом индивидуальных способностей к усвоению языка.

Структура пособия и подобранный материал позволяют применять гибкий подход к обучению: выбирать упражнения и задания, которые соответствуют уровню знаний студентов, выполнять задания в наиболее удобной последовательности, минимизировать или расширять таблицы, работать индивидуально или с группой учащихся и т. п.

Работу с аудиотекстами, которые записаны на CD, можно строить в зависимости от целей преподавания и уровня знаний студентов. Так, студенты, владеющие русским языком на продвинутом уровне, сначала прослушивают аудиотекст, а затем отвечают на вопросы и в заключение читают запись аудиотекста и выполняют к нему задания. Учащиеся, для которых аудиотекст сложен, могут сначала прочитать текст, выполнить к нему задания, а затем его прослушать.

Кроме того, пособие позволяет преподавателю одновременно работать с учащимися, имеющими разные способности и уровень подготовки.

Книга рассчитана на иностранцев, изучающих русский язык на среднем и продвинутом этапах обучения, на детей соотечественников, обучающихся русскому языку за рубежом. Она может быть полезна школьникам и студентам — носителям русского языка, занимающимся культурой устной русской речи и риторикой.

1

Любовь с хорошей песней схожа,
а песню нелегко сложить.

С. Щипачёв

ЛЮБОВЬ,	**симпатия, влюблённость, увлечение, влечение, привязанность, преданность, верность, обожание, страсть**
ДРУЖБА,	**товарищество**
Ситуации:	свидание; объяснение в любви; уверения в симпатии; выражение восторга, восхищения; бракосочетание

ЧИТАЕМ, ЗАПОМИНАЕМ, ВОССТАНАВЛИВАЕМ

❑ **1. Прочитайте текст, обратите внимание на выделенные слова и выражения. Что они означают?**

Размышление

Любовь

«Первая любовь, — сказал английский писатель Бернард Шоу, — это лишь маленькая глупость и колоссальное любопытство». Я не согласна, что это глупость. Первая любовь, я имею в виду *влюблённость*, это красивое романтическое чувство. А вот что касается *любопытства*, это, наверное, так. Ведь «любовь» и «любопытство» — это слова родственные.

О любви хорошо сказал Владимир Высоцкий:

«Я дышу, и значит — я люблю.
Я люблю, и значит — я живу».

Исчезнет любовь, исчезнет и жизнь. Любовь — это *доброе расположение* к людям, желание им помочь. Любовь — это наше *уважение* к родителям, наша *привязанность* к близким людям, наша *верность* друзьям, это *неравнодушие* к природе, это *преклонение* перед искусством и литературой и многое, многое другое.

Какие прекрасные слова ЛЮБОВЬ и ЖИЗНЬ!

❑ **2. Перескажите текст, запомните, а затем восстановите его (Приложение 1, с. 200).**

❑ **3. Дайте определения словам, пользуясь словарём.**

Образец. *Любопытство — это интерес к кому-нибудь или чему-нибудь.*

Любовь — это ...
Влюблённость — это ...
Уважение — это ...
Преклонение — это ...

ПОРАБОТАЕМ С ТАБЛИЦЕЙ

ВЫРАЖЕНИЕ ЛЮБВИ И ДРУЖБЫ		
Любовь, симпатия, привязанность		
(Мне)	нравится (*кто? что?*)	*Вы мне очень нравитесь.*
(Я)	симпатизирую (*кому? чему?*)	*Я ей симпатизирую.*
	люблю (*кого? что?*)	*Она любит всех своих близких.*
	обожаю (*кого? что?*)	*Я обожаю малышей.*
	высоко ценю (*кого? что?*)	*Она высоко ценит их отношения.*
(Я)	уважаю (*кого?*)	*Он уважает своего деда.*

	преклоняюсь (*перед кем? перед чем?*)	*Я преклоняюсь перед его талантом.*
	пылаю страстью (*к кому?*)	*Он пылает к ней страстью.*
	души не чаю (*в ком?*)	*Она в своей кошке души не чает.*
	потерял(-а) голову от любви (*к кому? к чему?*)	*Ты совсем потерял голову от любви к ней.*
	питаю слабость (*к кому? к чему?*)	*Он питает слабость к блондинкам.*
	без памяти (*от кого? от чего?*)	*Я без памяти от неё.*
	благоговею (*перед кем? перед чем?*)	*Я благоговею перед музыкой.*
	восторгаюсь (*кем? чем?*)	*Я восторгаюсь ею.*
	жить не могу (*без кого? без чего?*)	*Главное — убедить своего парня, что он жить без тебя не может.*
(Я)	влюблён(-ена) (*в кого?*)	*Она влюблена в него без памяти.*
	привязан(-а) (*к кому? к чему?*)	*Я привязан к ней.*
	(не)постоянен(-янна) в своих привязанностях	*Он непостоянен в своих привязанностях.*
(Мне)	симпатичен(-чна) (*кто? что?*)	*Мне симпатичны ваши знакомые.*
	привлекателен(-льна)	
(Меня)	привлекает (*кто? что?*)	
	интересует (*кто? что?*)	