

УДК 811.161.1  
ББК 81.2 Рус-96  
Р24

Адаптация текста, комментарий: *Еремина Н.А.*  
Задания: *Старовойтова И.А.*

**Распутин В.Г.**  
Р24 **Уроки французского:** Книга для чтения с заданиями /  
В.Г. Распутин. — М.: Русский язык. Курсы, 2015. — 40 с.  
(Серия «КЛАСС!ное чтение»)  
**ISBN 978-5-88337-391-5**

В книге представлен рассказ «Уроки французского» известного современного писателя В.Г. Распутина.

Это история о трудном детстве одиннадцатилетнего мальчика, который учился далеко от дома и поэтому жил у чужих людей. Учительница французского языка хотела помочь ему, они стали друзьями. Но закончилось всё очень грустно...

Текст повести адаптирован (А2), сопровождается комментарием, заданиями на понимание прочитанного и на развитие речи. В книге приводятся наиболее интересные факты из жизни В.Г. Распутина.

---

Учебное издание

**Распутин Валентин Григорьевич**  
**УРОКИ ФРАНЦУЗСКОГО**

Редактор: *Н.А. Еремина*. Корректор: *О.Ч. Кохановская*. Вёрстка: *Е.П. Бреславская*

Подписано в печать 26.01.2015. Формат 60х90/16  
Объем 2,5 п.л. Тираж 1000 экз. Зак.

Издательство ООО «Русский язык». Курсы  
125047, Москва, 1-я Тверская-Ямская ул., д. 18  
Тел./факс: +7(499) 251-08-45, тел.: +7(499) 250-48-68  
e-mail: russky\_yazyk@mail.ru; rkursy@gmail.com; ruskursy@gmail.com  
www.rus-lang.ru

Отпечатано с готового оригинал-макета издательства в типографии ООО «Мастер Студия»  
432071, г. Ульяновск, ул. Марата, д. 8. Тел.: 8(8422) 41-56-08

В оформлении обложки использован рисунок Т.А. Ляхович

ISBN 978-5-88337-391-5

© Издательство «Русский язык». Курсы, адаптация текста, задания, оформление, 2015

## Содержание

Предисловие.....	4
<b>Распутин Валентин Григорьевич</b> .....	5
<b>Уроки французского</b> .....	8
Комментарий.....	30
Задания.....	31

## Уроки французского

Анастасии Прокопьевне Копыловой

Я пошёл в пятый класс в тысяча девятьсот сорок восьмом году. Правильнее сказать, поехал: у нас в деревне была школа, в которой учились только до пятого класса. Поэтому, чтобы продолжать учиться, я поехал в райцентр\*, который находился в пятидесяти километрах от дома. За неделю до этого туда съездила мать, она договорилась со своей знакомой, что я буду жить у неё. В последний день августа шофёр дядя Ваня довёз меня до дома этой женщины, помог принести в дом вещи и уехал. Так, в одиннадцать лет, началась моя самостоятельная жизнь.

У моей матери было трое детей, я самый старший. Жили мы без отца, жили очень бедно. В школу я ходил с удовольствием, учился хорошо и в деревне помогал людям: помогал писать письма старухам и читал им письма. Я прочитал все книжки, которые были в нашей маленькой библиотеке, и по вечерам рассказывал ребятам разные истории из книжек. В деревне матери говорили:

— Умный у тебя сын растёт. Ты учи его.

И мать решила отправить меня учиться в райцентр, хотя до этого никто из нашей деревни так не учился. Я был первый и не понимал, какие испытания ждут меня на новом месте.

Учился я и тут хорошо. Я для этого сюда и приехал, другого дела у меня здесь не было. Поэтому по всем предметам, кроме французского, я получал пятёрки\*.

Во французском языке у меня были проблемы с произношением. Я легко запоминал слова, быстро переводил, но произношение было неправильным. Лидия Михайловна, учительница французского, слушала меня и закрывала глаза. Снова и снова она показывала, как произносятся звуки, сочетания гласных, просила повторить — язык у меня во рту становился деревянным и не двигался. Всё было напрасно. Но самое страшное начиналось, когда я приходил из школы. Там я всё время должен был что-то делать, там вместе с ребятами я двигался, играл, а на уроках — работал. Но когда я оставался один, сразу чувствовал тоску — тоску по дому, по деревне. Никогда раньше даже на день я не уезжал из семьи и, конечно, не был готов к тому, чтобы жить среди чужих людей. Так мне было плохо. Я хотел только одного, мечтал об одном — домой и домой. Я сильно похудел, мать приехала в конце сентября и испугалась. Когда она приезжала, я не жаловался и не плакал, но, когда она стала уезжать, не выдержал и с ревом побежал за машиной. Мать махала мне рукой из машины, чтобы я остановился, не позорил себя и её, но я ничего не понимал. Тогда она решилась и остановила машину.

— Собирайся, — сказала она, когда я подошёл. — Поёдем домой.

## Комментарий

**Райце́нтр** = райо́нный центр — административно-территориальная единица.

**Пятёрка** — самая высокая оценка по пятибалльной системе.

**Анга́ра** — река́ в Восточной Сибири.

**Малокро́вие** — заболевание крови при недостатке в организме человека витаминов. Характерные признаки: слабость, головокружение, сердцебиение.

**«Чи́ка»** — название игры на деньги.

**Колхо́з** — коллективное хозяйство, форма организации сельскохозяйственного труда.

**Чётверть** — четвертая часть учебного года.

**Кла́ссный руководи́тель** — учитель, который преподаёт свой предмет и ещё занимается воспитанием учеников в классе.

**Гематоге́н** — это лекарство принимают при малокровии.

**Куба́нь** — область на Северном Кавказе.

## Задания

Проверьте, как вы поняли текст

Ответьте на вопросы.

1. В какое время происходят события рассказа?
2. Почему мальчик уехал из своей деревни в райцентр?
3. Что присылала мама мальчику? Почему она не давала сыну деньги?
4. Почему мальчик играл на деньги?
5. Как Лидия Михайловна узнала, что мальчик играл на деньги?
6. Как учительница старалась помочь своему ученику?
7. Почему Лидия Михайловна потеряла работу?
8. Что прислала Лидия Михайловна мальчику с Кубани?

Отметьте предложения, где написана правда [П], а где написана неправда [Н].

1.  Мама старалась дать образование мальчику.
2.  Мальчик не любил учиться и не хотел оставаться в райцентре.
3.  Мальчик старался выиграть деньги, чтобы купить себе молоко.
4.  Учительница предлагала мальчику сыграть с ней на деньги, потому что гордый мальчик отказался от её посылки с продуктами.

Найдите в тексте.

1. Посылки от Лидии Михайловны.
2. Мальчик играет с Лидией Михайловной на деньги.