... Умейте же беречь,
Хоть в меру сил, в дни злобы и страданья,
Наш дар бессмертный — речь.

И.А. Бунин. «Слово»

Как сердцу высказать себя?
Другому как понять тебя?
Поймёт ли он, чем ты живёшь?

Ф.И. Тютчев

ПРЕДИСЛОВИЕ

Учебное пособие по развитию устной русской речи рассчитано на иностранцев, изучающих русский язык на продвинутом этапе обучения, на школьников и студентов, носителей русского языка, занимающихся культурой устной русской речи и риторикой.

Цель пособия — формирование навыков и умений устной диалогической и монологической речи, активизация устной речи с помощью творческих заданий, использование разнообразных речевых конструкций в разных типах и стилях речи.

Пособие состоит из 6 разделов, каждый из которых посвящён определённой теме. При отборе тем учитывались, во-первых, отношение говорящего к событиям, во-вторых, недостаточная представленность ситуаций в учебной литературе, в-третьих, популярность дискуссионных тем.

Данное пособие строится на оригинальном принципе отбора материала: предлагаются речевые конструкции, выражающие отношение говорящего к событиям, мнениям, фактам, а также тексты, тематика которых не учитывалась в ранее опубликованных изданиях. Пособие содержит большое количество творческих заданий, активизирующих речь учащихся, причём с учётом индивидуального уровня усвоения.

Объём материала можно варьировать в зависимости от уровня и потребностей учащихся.

- Таблицы можно минимизировать или расширять.
- С учащимися, достаточно хорошо владеющими языком, можно не заниматься тренировкой грамматических форм, а сразу переходить к творческим разделам и к анализу художественных произведений.

• С учащимися, владеющими русским языком недостаточно, можно не читать тексты из художественной литературы.

Таким образом, пособие позволяет учитывать наличие даже в одной аудитории учащихся с разными возможностями и потребностями (что сегодня встречается нередко), помогая преподавателю индивидуализированно подходить к обучению.

Пособие включает темы: «Мнение», «Удивление», «Радость», «Грусть», «Смех», «Гнев».

Каждая часть строится приблизительно по одинаковой схеме.

1. Вначале приводятся основные выражения в рамке для передачи тех или иных чувств и мнений.

2. Вслед за ними предлагаются упражнения, тренирующие запоминание этих выражений.

3. Следующий этап — работа над грамматическим и лексическим материалом — «Поработаем со словами и грамматическими формами».

4. Разделы «Поиграем!» и «Обсудим!» включают диалоги, которые разыгрывают студенты, а также интервью и дискуссии.

5. Раздел «Аудиотексты» содержит: а) серию рисунков, по которым студентам предлагается сначала самостоятельно составить рассказ, затем прослушать рассказ, который эти рисунки иллюстрируют, записанный на пленку, и сравнить его с рассказами студентов; б) задание: прослушать полилог, ответить на вопросы, дополнить записанные части полилога словами из текста, выписать из полилога выражения, передающие те или иные чувства или мысли.

6. Следующим идёт раздел «Поговорим!», где задаются вопросы и приводятся рисунки жестов и мимики, связанных с данной темой. Здесь предлагается обсудить высказывания на эту тему известных людей.

7. Раздел «Почитаем художественные тексты» включает небольшие тексты, которые студенты читают дома, а обсуждают в классе. Комментарии к тексту не даются, адаптации также нет. Задача студента — читать, «игнорируя» незнакомые слова и выражения, приучая себя схватывать общее содержание текста. Комментарий может быть дан преподавателем уже после прочтения текста студентами.

КАК РАБОТАТЬ С ПОСОБИЕМ

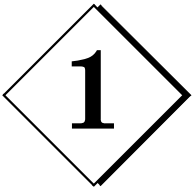
Пособие даёт возможность индивидуализировать работу, выбирая те упраженения и задания, которые соответствуют уровню знаний студентов. Например, с хорошо подготовленными студентами можно сразу начинать работать с выражениями в рамке. Как? Преподаватель читает выражения (или включает кассету), студенты хором повторяют. Затем проговаривание выражений может идти по цепочке, а потом по типу «снежного кома», когда каждый следующий студент должен повторить все выражения, которые говорились до него, а затем сказать своё.

Можно за каждым студентом закрепить определённые выражения из рамки, и на вопросы преподавателя о настроении студент должен ответить той фразой, которая за ним закреплена. После отработки этих выражений студенты выполняют упражения, следующие за ними.

Грамматические и лексические задания могут опускаться в сильных группах, а в слабых с них лучше начинать работу и только после этого переходить к диалогам и ролевым играм. Из рамок могут быть выбраны некоторые выражения, которые заучиваются, остальные предлагаются для понимания.

Работа с аудиотекстами и рисунками может также дифференцироваться в зависимости от целей преподавания и уровня знаний студентов. Так, в продвинутых группах сначала даётся аудиотекст, потом задаются вопросы и в заключение может быть предложено прочесть запись аудиотекста и выполнить к нему задания. А в группах, для которых аудиотекст сложен, можно сначала прочитать текст, выполнить к нему задания, а потом его прослушать.

Очевидно, что формы работы могут меняться, отбор материала может зависеть от уровня знаний студентов, но главная задача — развитие устной речи студентов — остаётся в любой группе.



Мысль! Великое слово!
Что же составляет
величие человека, как не мысль!
А.С. Пушкин

МНЕНИЕ,

суждение, позиция, соображение, воззрение, точка зрения
мировоззрение, миропонимание, миросозерцание, убеждения, взгляды, принципы, образ мыслей, кредо

Ситуации: выяснение позиций, споры, дискуссии, беседы, доказательства, аргументации

Предложение вступить в разговор

Все согласны с этим мнением?
Все разделяют эту точку зрения?

Кто	(не) согласен с (*кем, чем*) ...?	
Кто	хочет (хотел бы)	выступить? высказать своё мнение?
Кому	хотелось бы (хочется)	высказаться? возразить (*кому*) ...? подтвердить (*что*) ...? высказать своё мнение (свою точку зрения)?

У кого другое мнение (такая же точка зрения)?
Что вы думаете (скажете) о ...?
Какое (ая) (у вас) (ваше) мнение (ваша точка зрения)?

Желание вступить в разговор

Можно	мне высказать (свою точку зрения)? я скажу (своё) мнение (что я думаю)? я возражу вам (тебе)? (не) соглашусь с вами (с тобой)?	
Позвольте Разрешите	сказать, что… высказать своё мнение. выразить свою мысль. донести до вас свою мысль.	
Я хочу (Мне) хочется Я хотел(а) бы Я должен(на)	сформулировать свою позицию. доказать… сделать такие выводы… подтвердить свою точку зрения. аргументировать свою концепцию. выдвинуть такую идею… предложить для обсуждения такую проблему… сформулировать свою позицию.	*Я хочу сказать, что ты прав.*
Я предлагаю	закончить обсуждение.	

Выражение собственного мнения

Я (не) думаю, что…	*Я думаю, что ты права.*
Я (не) считаю (*кого, что, кем, чем*) …	*Я считаю себя честным человеком.*
Я (не) предполагаю, что…	*Я предполагаю, что вы со мной согласитесь.*
Я (не) допускаю мысль о том, что…	*Я допускаю мысль, что факты проверены.*
Я (не) отдаю предпочтение (*кому, чему*)…	*Я отдаю предпочтение этому автору.*
Я (не) ставлю превыше всего (*что*)…	*Я ставлю превыше всего честность.*

Я пришёл(шла) к убеждению (к выводу)… Я сделал(а) вывод.	*Я пришёл к выводу, что брак не мешает карьере.*
Я (не) убедился(лась) в (*чём*)…	*Я не убедилась в правильности ваших выводов.*
Я удостоверился(лась) в (*чём*)…	*Я удостоверился в правильности ваших выводов.*
Я (не) поддерживаю …	*Я не поддерживаю вашу точку зрения.*
Я высказал(а) (*что*)…	*Я высказал предположение, что в XXI веке многие государства распадутся.*

У меня	такое мнение (предположение). такая позиция (точка зрения, концепция, идея). такое мировоззрение (убеждение, кредо). такой взгляд (образ мыслей). такие принципы. такая догадка (гипотеза). такое возражение.

Моё мнение такое …
Это моё мнение (моя позиция) .

Согласие—несогласие с мнением собеседника

Я (не) убеждён(а) в (*чём*)… Я (не) уверен(а) в (*чём*)…. Я (не) разделяю (ваше мнение) …	*Я не убеждена в честном подсчёте голосов кандидатов.*
Я с вами (с тобой)	(не) согласен(на). (не) могу согласиться.

Я (не) разделяю вашу (твою) точку зрения.

Я хочу Я хотел(а) бы	возразить вам (тебе). поддержать вашу (твою) точку зрения.



✓ **1. Продолжите фразы, придумайте ситуации, в которых эти фразы можно употребить (используйте выражения, данные в рамке).**

Образец: Я не убеждён...
— Я не убеждён в том, что ваша теория верна.

Ситуация: разговор на научной конференции.

1. Меня не убедили...
2. Я хочу выразить...
3. Позвольте мне высказать...
4. Мне хотелось бы принять участие в обсуждении проблемы клонирования. Я думаю...
5. По поводу потепления климата моё мнение такое...
6. Вы не убедили...
7. На этих выборах он отдаёт предпочтение...
8. Я примирилась...
9. Мне нравится...

✓ **2. Замените приведённые фразы близкими по значению.**

Образец: Я предлагаю обсудить эту проблему.
— Я думаю, что надо обсудить этот вопрос.
— Я хочу предложить вам высказать мнение по этой проблеме.

1. Я не согласна с вами.
2. Такой взгляд на этот вопрос, по-моему, правильный.
3. Приведите, пожалуйста, доказательства.
4. Я считаю, что ты не прав.
5. Я убедилась на собственном опыте, что ссора ни к чему хорошему не приводит.
6. Вы меня убедили, что путешествие будет опасным.
7. Это моё мнение.
8. Я даже не допускаю мысли, что буду с ним работать.
9. У тебя, как я вижу, нет никакой позиции.
10. А какая ваша точка зрения?
11. Но это только бездоказательная гипотеза.
12. Можно мне сказать?



ОБСУДИМ!

✓ **Прочитайте текст, найдите в нём выражения мнения. Перескажите текст, используя другие выражения мнения, а затем обсудите его и выскажите свои суждения по этой проблеме.**

СОВЕТУЕМ ВАМ ЕСТЬ МОЗГ ПТИЦ!

У вас болит голова? Выпейте аспирин и съешьте птичий мозг. Вас, конечно, не удивляет рекомендация выпить аспирин. Но мы абсолютно уверены, что совет съесть куриный мозг вас поразил. Не правда ли?

Действительно, мы привыкли к медикаментам и верим в их целебную силу. А пища? Мы не ошибёмся, если скажем, что большинство людей не думает о ней как о лекарстве. А вот китайцы убеждены, что еда может помогать при заболеваниях: мозг птицы — от головной боли, блюда из тёмного риса — от поседения волос, а суп из морских моллюсков разглаживает кожу лучше, чем кремы.

В Китае распространено мнение, что еда может конкурировать с лечебными препаратами. Так, веками китайцы употребляют имбирь, не потому что он добавляет вкус, а как лекарственное средство для переваривания еды. Его применяют и от простуды. Лук и чеснок тоже считаются лекарственными продуктами и широко применяются в китайской кухне.

Скептики, которые не разделяют это мнение, обычно говорят: «Может быть, еда не помогает мне в борьбе с болезнью, но ведь она и не вредит!»

✓ **А какая у вас точка зрения? Какие продукты в вашей национальной кухне используются как лекарства?**

Продукты, которые используются в России:

чернослив — как слабительное средство;

рис — как закрепляющее средство;

ягода малина и мёд применяются при простудах;

квашеная капуста помогает бороться с тошнотой и синдромом похмелья;

полоскание горла водой с яблочным уксусом применяется при ангине;

чеснок и лук считаются противоцинготными средствами и укрепляющими иммунитет, и т. д.



ПОСОРЕВНУЕМСЯ!

✓ **Проведите соревнование «Быстрая рука», кто больше всех напишет:**

1) слов со значением «мнение»;
2) выражений мнения.



ПОГОВОРИМ!

✓ **Как вы понимаете эти афоризмы и высказывания? Согласны ли вы с такими утверждениями? Приведите свои аргументы и примеры.**

1. Не говори всегда, что знаешь, но знай всегда, что говоришь. (*Клавдий, римский император, 10 г. до н. э. — 54 г. н. э.*)
2. Разум — наше светило. (*М. Горький, русский писатель, 1868—1936*)
3. Сила в разуме. (*Л. Толстой, русский писатель, 1828—1910*)
4. Знающий много молчалив, а говорящий много не знает ничего. (*Лао-Цзы, китайский философ, 6—5 вв. до н. э.*)
5. Сомнение — полпути к мудрости (*Публий Сир, древнегреческий поэт, драматург, 1 в. до н. э.*)
6. Люди разумные часто бывают ненавистны могущественным властителям. (*Э. Роттердамский, нидерландский философ, писатель, 1469—1536*)
7. Высшая мудрость — знать самого себя. (*Г. Галилей, итальянский учёный, 1564—1642*)
8. Не столько ум, сколько сердце помогает человеку сближаться с людьми и быть им приятными. (*Ж. де Лабрюйер, французский писатель, 17 в.*)
9. Если бы мои солдаты начали думать, ни один не остался бы в войске. (*Фридрих II, прусский король, 1712—1786*)
10. Между разумом и рассудком такая же разница, как между книгой кулинарных рецептов и пирогом. (*Л. Бёрне, немецкий публицист, критик, 18—19 вв.*)