Предисловие

Цели и задачи. Знакомство иностранных учащихся с культурой России при изучении русского языка является важной составляющей формирования языковой, коммуникативной, культуроведческой и межкультурной компетенций. Задача учебного пособия ***«О России по-русски»*** — показать культурное многообразие России, широкую географию, богатую историю, многонациональность, особенности быта, занятий, традиций и обычаев. В пособии реализована практика отбора и презентации культуроведческого и страноведческого материала при помощи интерактивных приёмов и технологий обучения русскому языку в иностранной аудитории. Формирование представлений о национально-культурной специфике России реализуется в аспекте изучения русского языка.

Подходы и принципы. Использование учебного пособия «О России по-русски» на занятиях по русскому языку как иностранному осуществляется в рамках коммуникативно-деятельностного, функционального, лингвокультуроведческого, лингвострановедческого подходов к обучению. Организация учебного материала учитывает в качестве ведущего принцип взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности и коммуникативную направленность обучения. Задания пособия направлены на развитие и совершенствование у инофонов речевых умений в области чтения, аудирования, говорения (монологической и диалогической речи), письма. В учебном пособии учитывается потребность обучающихся в демонстрации собственной национальной идентичности и презентации родной культуры, которая должна реализовываться на занятиях посредством русского языка. Материал учебного пособия способствует организации диалога культур.

Структура и содержание. Учебное пособие состоит из четырёх тематических разделов, вводного и итогового уроков.

Содержание вводного урока направлено на знакомство с процессом становления русской культуры, известными деятелями культуры и науки, которые оказали значительное влияние на формирование русской культуры, образцами произведений различных видов искусства.

Раздел ***«Русский мир в искусстве»*** посвящён изучению творческого наследия великих русских композиторов, художников, писателей и поэтов, специфики декоративно-прикладного искусства.

Раздел ***«Истоки русской души»*** раскрывает самобытность русской культуры, показывает духовную составляющую российских народов: религии, традиционные занятия, быт, национальную кухню, характер — и демонстрирует образцы проявления православной культуры в религиозных архитектурных памятниках, способы популяризации традиционных русских мероприятий, туристические маршруты.

Раздел ***«Праздничные традиции россиян»*** включает сведения об основных государственных и религиозных праздниках, их значении и традициях.

Раздел ***«Преемственность поколений»*** раскрывает замысел пособия с позиции передачи, сохранения и преумножения опыта и знаний от поколения к поколению.

Итоговый урок призван систематизировать полученные представления о русской культуре, обозначить перспективы дальнейшего изучения русского языка в аспекте русской культуры.

Методы и технологии. В пособии используются такие *интерактивные* педагогические *технологии*, как беседа, дискуссия, метод проектов, кейс-технология (анализ проблемных ситуаций), командные и ролевые игры, квест, создание синквейнов, включена работа с инфографикой, диаграммами, лентой времени, облаками слов. Учебные речевые ситуации предусматривают погружение иностранцев в российскую действительность. Для осуществления речевого межкультурного взаимодействия отобраны коммуникативные задачи, с которыми сталкиваются иностранцы при посещении России. Для наиболее эффективной организации процесса обучения речевому общению в пособии предлагаются *речевые модели* — коммуникативно-речевые блоки, соответствующие определённому функционально-семантическому типу текста. Они служат основой формирования высказывания по изучаемой теме в соответствии с коммуникативным заданием. Распределение учебного материала в рамках урока — от актуализации лексико-грамматических знаний к совершенствованию речевых умений.

Рубрики и блоки. В структуре уроков учебного пособия выделены рубрики для более чёткой организации учебного материала. Каждый урок открывает рубрика *«Давайте обсудим»*, предполагающая активизацию учащихся, выявление имеющихся экстралингвистических знаний, введение в тему. С целью повторения грамматики и систематизации языковых знаний в рубрике *«Грамматическая подсказка»* приводится материал, задействованный на уроке и являющийся основой для совершенствования речевых навыков в рамках изучаемой темы. В рубрике *«Это интересно»* предлагается информация культуроведческого характера, способствующая углублению знаний и расширению представлений о России. Данные сведения могут быть изложены преподавателем в аудитории в устной форме и дополнены комментариями. Все уроки завершаются рубрикой *«Подводим итоги»*, включающей вопросы рефлексивного характера. Некоторые задания объединены в блоки, что позволяет преподавателю при фрагментарной работе с учебным пособием сконцентрироваться на отдельной группе заданий, подчинённых одной задаче, или, наоборот, исключить их.

Аудитория и сроки. Учебное пособие предназначено для иностранных учащихся, владеющих русским языком в объёме уровней **B1–B2**, и рассчитано на освоение в течение **72** учебных часов, включая самостоятельное (групповое и индивидуальное) выполнение заданий проектного типа. Пособие может быть рекомендовано при обучении иностранных граждан на курсах русского языка в российских и зарубежных образовательных учреждениях. Материал книги будет полезен в качестве дополнительной учебной литературы для осваивающих русский язык как неродной, второй родной, а также как источник учебно-методической информации для студентов, изучающих теоретические и практические основы методики преподавания русского языка как иностранного.

Ж. И. Жеребцова

Условные обозначения


Послушайте аудиозапись


Посмотрите видеозапись


Игра


Домашнее задание


Найдите информацию в Интернете


Работайте в группе


Работайте в паре


Ключи

ВВОДНЫЙ УРОК

Русская культура: истоки, развитие, наследие



Лексика виды искусства • духовные и материальные ценности • формирование культуры • история • культурное наследие • творчество • достижения • музеи • символы страны

Грамматика выражение принадлежности

Речевые ситуации сообщения о ходе развития культуры, биографической информации, творческом наследии, вкладе в искусство

ДАВАЙТЕ ОБСУДИМ

1. Какие ассоциации вызывает у вас слово *культура*?
2. Как вы объясните, что такое *культура*?
3. Согласны ли вы с высказыванием: «Культура — это всё, что создано человеком, то есть не является природой»? Подтвердите своё мнение примерами.
4. Рассмотрите облака слов. Подберите общее слово для каждой группы и сформулируйте, о чём пойдёт речь в этой книге.



На каждом уроке вы будете узнавать Россию с разных сторон. Познакомитесь с культурой, музыкой, живописью, литературой, религиями, особенностями семейной жизни, кулинарными традициями, русским характером, занятиями россиян, системой образования, памятниками, удивительными местами и многими другими интересными фактами.

Задание 1.

А. Как вы понимаете выражение:
«Культура — это сумма материальных и духовных ценностей[1]»?

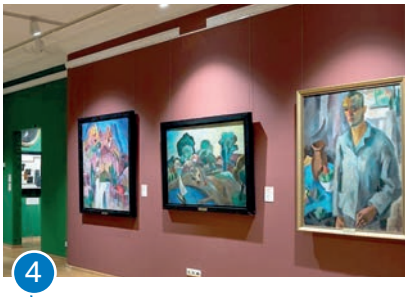
Рассмотрите изображения. Какие из них демонстрируют материальные ценности, какие — духовные, а какие одновременно оба типа ценностей? Объясните ваше мнение.


1


2



3

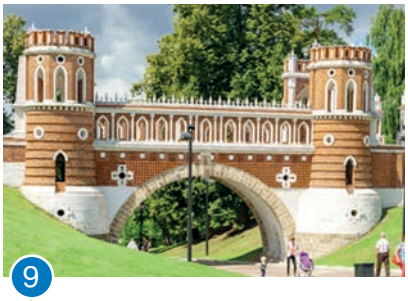

4


5


6


7


8


9

[1] **Це́нность** (цена, ценить, ценно) — это то, чему человек назначает высокую цену, чем он дорожит, что для него важно, значимо, что создано большим трудом.

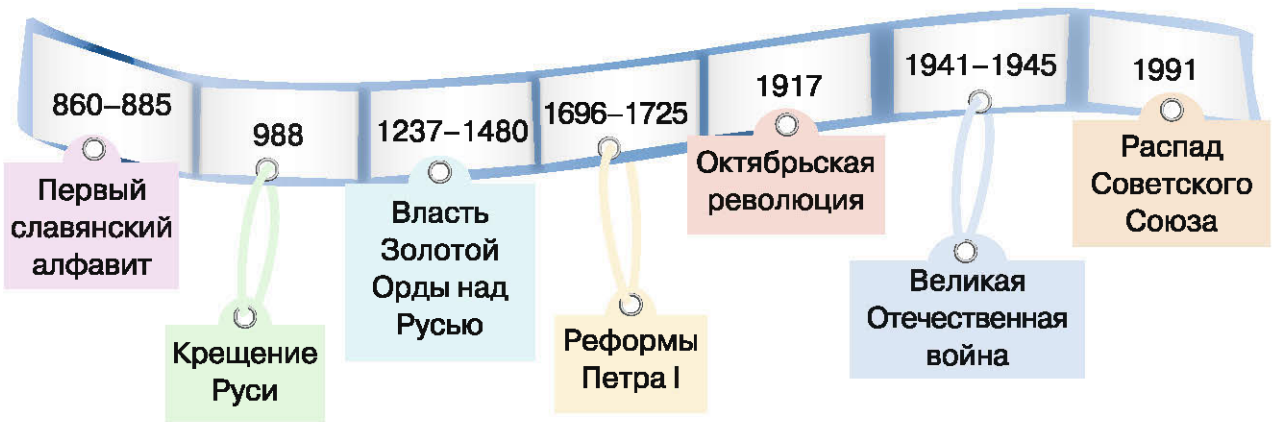
Б. Скажите, как называются данные виды искусства. Подпишите изображения на с. 6.

Слова для справок: балет, музыка, архитектура, литература, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, кино, театр.

В. Напишите, какие ещё виды искусства вы знаете.

Задание 2.

А. Рассмотрите ленту времени. Познакомьтесь с некоторыми историческими фактами, которые повлияли на развитие русской культуры. Что вы знаете об этих событиях? С какими именами они связаны?



Б. Прочитайте слова и запомните их значение.

развѝтие = эволюция
преобразова́ть = сделать лучше
разру́шить = сломать
вы́жить = остаться в живых
происходи́ть = случаться
мощь, власть = сила
напада́ть = атаковать
зави́симость = несвобода

В. Прочитайте части текста и расположите их в хронологическом порядке согласно ленте времени.

☐ А. Россия встала на новый путь развития. Главную роль в этом сыграли реформы русского царя Петра Первого. Он преобразовал Россию в разных областях: военной, финансовой, торговой, культурной, церковной и др.

☐ Б. Произошёл распад Советского Союза. Начался новый этап развития России.

☐ В. Великая Отечественная война унесла жизни миллионов советских граждан и разрушила страну, но сильный русский характер помог людям выжить, поднять экономику, сохранить свою культуру и снова сделать Россию сильным государством.

☐ Г. Современная Россия — государство нового типа, главная ценность которого — общность народов России.



Кирилл и Мефодий, г. Тверь
Скульптор М. Соломатин

☐ Д. Византийские монахи Кирилл и Мефодий создали первый славянский алфавит, чтобы перевести с греческого языка главную христианскую книгу — Библию.

☐ Е. Произошла Октябрьская революция. Этот год стал важным для истории России. Последовали изменения в политике, общественной жизни, военном деле, экономике, аграрном хозяйстве, культуре. В 1922 году был образован Союз Советских Социалистических Республик — крупнейшее государство мира по площади, второе — по экономической и военной мощи и третье — по численности населения.

☐ Ж. Монгольский хан Батый напал на Русь. Долгие годы Русь находилась в политической и экономической зависимости от Золотой Орды. За это время Русь очень ослабла, но труд народа, объединение русских земель привели к тому, что она усилилась и укрепилась.

☐ З. Состоялось Крещение Руси. Благодаря князю Владимиру государственной религией стало христианство. Русь приняла православие. Церковь стала центром общественной жизни. Большую роль в развитии письменности играли монастыри[1], которые были центром духовной жизни. События записывали по годам в летописях[2].

Задание 3. Скажите, какие события повлияли на развитие русской культуры.

Для ответа используйте речевые **модели:**

На что (№ 4) повлияло **что** (№ 1).
Важным событием было/стало **что** (№ 1).
После чего (№ 2) последовали изменения **в чём** (№ 6).
Россия стала **каким** государством / **какой** страной (№ 5).

[1] **Монасты́рь** — сооружение, где живут монахи. Монах — это человек, который посвятил свою жизнь служению Богу.

[2] **Ле́топись** — исторический документ XI–XVII веков. Из летописей можно много узнать о русской истории и жизни русского народа.

Задание 4.

А. Рассмотрите иллюстрации с изображением людей, которые внесли большой вклад в развитие русской истории и культуры. Прочитайте подписи. Кого из них вы уже знаете?

Государственные деятели



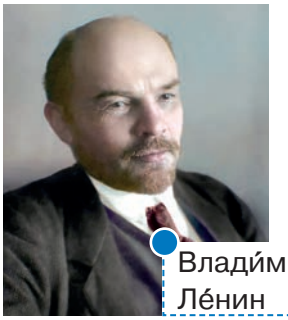
Пётр I

(1672—1725)



Екатери́на II

(1729—1796)



Влади́мир Ле́нин

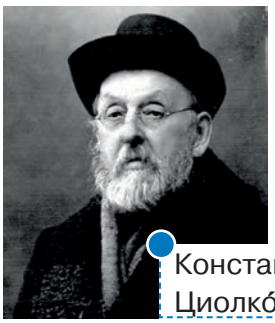
(1870—1924)

Учёные



Михаи́л Ломоно́сов

(1711—1765)



Константи́н Циолко́вский

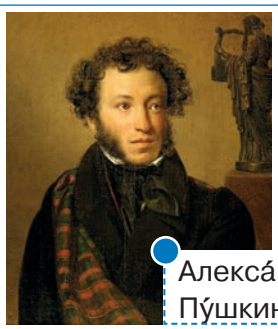
(1857—1935)



Жоре́с Алфёров

(1930—2019)

Писатели



Алекса́ндр Пу́шкин

(1799—1837)



Фёдор Достое́вский

(1821—1881)



Лев Толсто́й

(1828—1910)

Композиторы



Пётр Чайко́вский

(1840—1893)



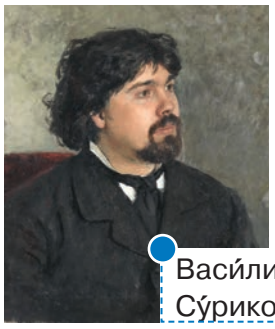
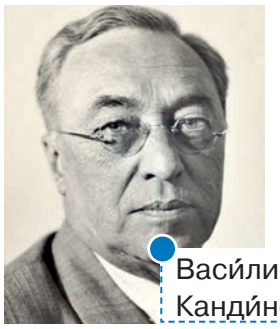
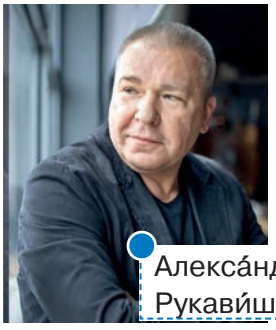
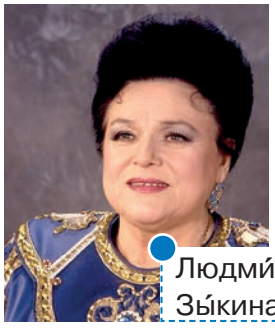
Серге́й Рахма́нинов

(1873—1943)



Серге́й Проко́фьев

(1891—1953)

Художники	 Ива́н Ши́шкин (1832—1898)	 Васи́лий Су́риков (1848—1916)	 Васи́лий Канди́нский (1866—1944)
Скульпторы	 Михаи́л Козло́вский (1753—1802)	 Ве́ра Му́хина (1889—1953)	 Алекса́ндр Рукави́шников 02.10.1950
Архитекторы	 Матве́й Казако́в (1738—1812)	 Алексе́й Щу́сев (1873—1949)	 Лев Ру́днев (1885—1956)
Певцы	 Фёдор Шаля́пин (1873—1938)	 Людми́ла Зы́кина (1929—2009)	 Дми́трий Хворосто́вский (1962—2017)

Содержание

Предисловие 3
ВВОДНЫЙ УРОК. Русская культура: истоки, развитие, наследие 5
РУССКИЙ МИР В ИСКУССТВЕ
УРОК 1. Музыка и хореография 18
УРОК 2. Искусство русского слова 25
УРОК 3. Русская живопись 29
УРОК 4. Народные промыслы России 34
ИСТОКИ РУССКОЙ ДУШИ
УРОК 5. Религии России 47
УРОК 6. Золотое кольцо России 57
УРОК 7. Быт народов России 68
УРОК 8. Русская национальная кухня 82
УРОК 9. Русский характер 93
ПРАЗДНИЧНЫЕ ТРАДИЦИИ РОССИЯН
УРОК 10. Новый год 102
УРОК 11. Рождество 108
УРОК 12. Масленица 114
УРОК 13. 8 Марта 123
УРОК 14. Пасха 128
УРОК 15. День Победы 133
Итоговая игра по теме «Праздничные традиции россиян».
Праздничный калейдоскоп 139
ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ПОКОЛЕНИЙ
УРОК 16. Современная российская семья: проблемы и ценности 143
УРОК 17. Образование в России 153
УРОК 18. Памятники великим людям России 165
УРОК 19. Семь чудес России 177
ИТОГОВЫЙ УРОК. Добро пожаловать в Россию! 185
Послесловие 187
Ключи 188
Список литературы 190
Приложения 197