

## Содержание

Предисловие . . . . .	4
<b>Юлия Лавряшина . . . . .</b>	<b>5</b>
<b>Новогоднее преступление . . . . .</b>	<b>11</b>
Комментарий . . . . .	46
Задания . . . . .	49

Если эти слова (в тексте они выделены) вам незнакомы, посмотрите их значение в словаре.

Альбино́с

Белобры́сый  
блестя́щий  
бро́ситься

Вампи́р  
ве́рный  
ве́рсия  
вертля́вый  
весну́шки  
ветера́н  
взмахну́ть  
взрыв  
визжа́ть  
виля́ть  
возмути́ться  
воро́на  
воспользоваться  
восстанови́ть  
вредный  
вспоте́вший  
вулка́н  
вы́дать (кого́-то)  
выжигáть  
вы́стрел  
выяснить

Гад  
га́дость

гадю́ка  
глу́пость  
го́рестно  
граби́тель  
грози́ть  
гро́хот

Догада́ться  
допра́шивать  
дрожа́ть

**Жонгли́ровать**  
жу́ткий

Завыва́ть  
загипнотизи́ровать  
задрожа́ть  
задуши́ть  
зажму́риться  
замере́ть  
заморга́ть  
зареве́ть  
захва́тчица  
защи́тник  
зверь  
змея́

**Изверга́ться**  
издева́ться  
инопланетя́нин

# Нового́днее преступле́ние

Шко́ла вдруг *покры́лась весну́шками!*

Совсе́м как учи́тель физкульту́ры Оле́г Васи́льевич... То́лько у него́ весну́шки обы́чные — *ры́жие*. А шко́льные коридо́ры бы́ли покры́ты разноцвётными *пятнышками*. Все они́ так вёсело *сверка́ли*, как бу́дто улыба́лись!

Го́ша, коне́чно, понима́л, что э́то просто́ *конфетти́* по по́лу рассы́пали. А в кружо́чках *фольги́* свет от ламп *отража́ется*. Но э́то бы́ло о́чень просто́. Неинтересно́!

Конечно́, Го́ша нико́му не говори́л, что вообража́ет в *тайне*, а то его́ однокла́ссники ста́ли бы смея́ться над ним! Ещё́ и «дево́нкой» обозва́ли бы... Но они́ боя́лись Тимку́! Мо́жно споко́йно жить с таки́м дру́гом, кото́рый на́ голову вы́ше всех и вдво́е ши́ре.

*Вредная* Янка Скворцо́ва прозвала́ его́ Го́шиным *телохраните́лем*. А ещё́ оди́н раз сказа́ла совсе́м уж *глу́пость*:

— Зна́ете, заче́м Го́ша вездé за собо́й Тимофе́я берёт? Он на *фо́не* по́льного деби́ла\* умне́е вы́глядит!

Го́ша возмути́лся и *сту́кнул* её уче́бником. Хотя́ дево́чек нико́гда не тро́гал... То́лько кака́я же э́то дево́чка? *Гадю́ка*, а не дево́чка! А гадю́ку мо́жно сту́кнуть, что́бы *ядом* не плева́лась!

Нет, *ядом*, ка́жется, *ко́бры* плюю́тся. Но всё равно́ Янка бы́ла их *змеи́ного пле́мени*.

Хорошо́, что Тимка не слы́шал, как она́ его деби́лом назвала́. Уж е́сли бы он сту́кнул, Янка по плéчи в зéмлю вошла́ бы!

Но Тимофе́й до́брый, он э́того не сде́лает.

Без Тимки над Го́шей обяза́тельно ста́ли бы издева́ться. Хотя́ он соверше́нно не понима́л — почему́? Что плохóго, напримéр, в том, что ему́ сейча́с ви́дится *чу́до*? Да ещё како́е: ма́ленькие фе́и\* в разноцвётных пла́тьях приéхали на новогóдний бал. Дворéц огро́мный! Танцу́й, ско́лько хочeшь...

Сам Го́ша танцевáть не умéл, да́же не прóбовал никогдá. Но ему́ о́чень нра́вилось смотре́ть, когда́ Ари́ша Краси́вина выходила́ на сцéну в *блестя́щем*, как конфетти́, пла́тье и в ту́флях на каблучкáх. Совсе́м как взрóслая! И не подумáешь, что она́ ещё в трéтьем клáссе у́чится.

Одно́ Го́ше не нра́вилось... Ма́льчик, котóрый всегда́ танцевáл с Ари́шей в па́ре. *Вертля́вый* и *белобры́сый* тако́й, как хорéк\*! Если хорьки́ быва́ют белобры́сыми... Кажeтся, бесцвётные *звэри* назывáются *альбинóсами*?

А Го́ша срáзу *надувáлся*, как хомя́к\*, покá их тáнец смотре́л. Сам он э́того не замечáл, конéчно. Но чу́ствовал, как зли́тся... Почему́ он не умеет танцевáть, как хорéк-альбинóс? Рáзве э́то так уж тру́дно? Но как все аплоди́руют!

Это́ его́ ма́ма сказа́ла, когда́ они́ концéрт в День ма́тери\* смотре́ли:

— Ты чегó э́то, как хомя́к, наду́лся? *Лопнешь!*

Но Го́ша не ло́пнул. И до́жил себе́ до Но́вого го́да. До сле́дующего конце́рта, на кото́ром Ари́ша бу́дет танцевать.

Не одна́, коне́чно...

Но всё-таки его́ *разрыва́ло* на две ча́сти: одна́ проси́лась в зал, где уже́ звуча́ла му́зыка. Ско́ро и Ари́ша вы́йдет на сце́ну.

А второ́рая часть гнала́ Го́шу пусты́ми коридора́ми, покры́тыми конфетти́, в тишину́. Здесь бы́ло краси́во, но немно́жко гру́стно. Ведь он был тут совсе́м оди́н...

Нет, всё-таки не совсе́м.

— Эй, — окли́кнул его́ Тимка.

Отку́да он здесь? Го́ша, коне́чно, рад был ви́деть своего́ лу́чшего дру́га. Но не сейча́с...

Ему́ хоте́лось побы́ть в оди́ночестве, помолча́ть, а с Тимкой э́то никогда́ не получа́лось. Он был не то́лько о́чень большо́им, но и шу́мным...

Но Тимка улыба́лся так ра́достно, что Го́ше ста́ло *сты́дно*. Ведь он же специа́льно сбежа́л от дру́га! Так хоте́лось помечта́ть об Ари́ше... А Тимка сейча́с, коне́чно, всё *испо́ртит*.

— Ты поче́му не в за́ле? Там сейча́с хор поёт.

— Я слы́шу, — отве́тил Го́ша.

— Ну так... Ско́ро циркачи́ бу́дут. Пошли́!

Он взял Го́шу за рука́в, но тот отказа́лся:

— Не хочú, Тим... На всяких танцо́ров смотре́ть...

— На Кра́савину?

— Ну, ты что?! Не на неё, коне́чно, — Го́ша да́же *огорчи́лся* — как же он не понима́ет? Друг ведь! До́лжен чу́вствовать...

## Комментарий

### Лавряшина Юлия

**Кемерово** — город на юге Западной Сибири России.

**Каверин Вениамин Александрович** (1902—1989) — русский писатель, драматург и сценарист.

**Бруштейн Александра Яковлевна** (1884—1968) — русская писательница и драматург.

**Драгунский Виктор Юзefович** (1913—1972) — русский писатель, автор многих произведений для детей.

**Крапивин Владислав Петрович** — русский детский писатель.

### Новогоднее преступление

**Дебил** *разг.* — о глупом человеке.

**Фея** — волшебница.

**Хорёк** — хищный пушной зверёк, при опасности издаёт неприятный запах.

**День матери** — международный праздник в честь матерей. В России отмечается в последнее воскресенье ноября.

**Актовый зал** — большой зал со сценой, в котором проводятся различные мероприятия.

**Держать язык за зубами** *фразеологизм* — молчать, не говорить лишнего.

**Круто** *разг.* — высшая оценка чего-либо.

**Презумпция невиновности** — обвиняемый не считается виновным, пока его вина не доказана.

## Задания

Проверьте, как вы поняли текст

**Ответьте на вопросы.**

1. В каком классе учился Гоша Давыдов?
2. Что Гоша любил делать?
3. За что Гоша не любил Яну Скворцову?
4. Почему Гоша не пошёл в актовЫй зал вместе с Тимкой?
5. Что заставило Гошу побежать в актовЫй зал?
6. Зачем директор школы вытащила Гошу на сцену?
7. Почему Гоша упал на сцене?
8. Что предложила Гоше Инна Сергеевна?
9. О чём говорили Инна Сергеевна и Гоша в классе?
10. Зачем Инна Сергеевна позвала Олега Васильевича в класс?
11. Как Гоша с Тимкой нашли вора?

**Отметьте предложения, где написана правда → П, а где написана неправда → Н.**

1.  Гоша Давыдов любил фантазировать.
2.  Однажды на новогоднем празднике в школе у Деда Мороза украли мешок с подарками.
3.  Гоша и его друзья очень хотели помочь Деду Морозу, но не смогли найти грабителя.

**Найдите в тексте.**

1. Гоша вспоминает убийцу Рыську.
2. Выступление Вани и его сестёр.
3. Описание Марты.