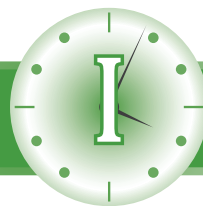


Урок



Фонетика и графика

Звуко-буквенные соответствия
**а, о, у, э, и, м, н, р, л, д, т, г, к, б, п, в,
ф, х, з, с, ж, ш**

Редукция [о]

ИК-1, ИК-2, ИК-3

Оглушение парных звонких согласных

Грамматический материал

Категория рода существительных

Речевые образцы

Это дом.

— Кто это? — Это мама.

— Это брат? — Да, это брат. (Да, это он.)

Текст

«Это фото»



Задание 1. Слушайте, смотрите, повторяйте.

А-а О-о У-у Э-э И-и



Задание 2. Закройте книгу. Слушайте и скажите (или покажите) «один», если вы слышите одинаковые звуки, или «два», если вы слышите разные.



а-а — «один»

а-у — «два»

у-у у-о о-у о-о э-э о-э а-э э-и и-э и-и

Задание 3. Слушайте, смотрите, повторяйте.

а-о	а-у	а-э	а-и
о-а	о-у	о-э	о-и
у-а	у-о	у-э	у-и
э-а	э-о	э-у	э-и
и-а	и-о	и-у	и-э

Задание 4. Смотрите и пишите. Обратите внимание на то, что элементы букв могут располагаться выше или ниже строки. Обратите внимание на способы соединения букв.

В тетради	В книге	Близкий звук ¹ в родном языке
<i>А а</i>	А а	[]
<i>О о ао оа</i>	О о	[]
<i>У у ау уа уо уу</i>	У у	[]
<i>Э э аз оз эа эу</i>	Э э	[]
<i>И и ио ии оу уи шу аи иа</i>	И и	[]

¹ При наличии похожего звука в родном языке учащийся должен вписать в квадратные скобки соответствующую букву своего алфавита.



Задание 5. Слушайте, смотрите, повторяйте.

[м]	[н]	[р]	[л]
м	н	р	л
ма-ам	на-ан	ра-ар	ла-ал
мо-ом	но-он	ро-ор	ло-ол
му-ум	ну-ун	ру-ур	лу-ул
им	ин	ир	ил



Задание 6. Закройте книгу. Слушайте и скажите (или покажите) «один», если вы слышите одинаковые звуки, или «два», если вы слышите разные.



ма-ма — «один»



ма-му — «два»



ра-ра	ра-ла	ро-ло	ру-лу
лу-ло	ил-ир	ил-ил	ир-ир
эл-ил	эр-эр	эл-эл	эл-эр

Задание 7. Слушайте, читайте слоги из задания 6.

Задание 8. а) Смотрите, пишите. Обратите внимание на способы соединения букв и расположение их элементов относительно строки.

В тетради	В книге	Близкий звук в родном языке
 	М м Н н	[] []



В тетради	В книге	Близкий звук в родном языке
<i>Р р</i> <i>ра ар ро ор ру ур ир</i>	Р р	[]
<i>Л л</i> <i>ла ал ло ол лу ул ил</i>	Л л	[]

б) Пишите и различайте.

ал ал ол он ил ил ол ал

адание 9. Слушайте, смотрите, повторяйте.

[д]	[т]	[г]	[к]	[б]	[п]	[в]	[ф]	[х]
д	т	г	к	б	п	в	ф	х
да	та-ат	га	ка-ак	ба	па-ап	ва	фа-аф	ха-ах
до	то-от	го	ко-ок	бо	по-оп	во	фо-оф	хо-ох
ду	ту-ут	гу	ку-ук	бу	пу-уп	ву	фу-уф	ху-ух
	ит		ик		ип		иф	их-ик



Задание 10. Закройте книгу. Слушайте и скажите (или покажите) «один», если вы слышите одинаковые звуки, или «два», если вы слышите разные.



па-па — «один»



па-ба — «два»



та-та	да-да	да-та	та-да
ка-га	га-га	ка-ка	га-ка
ба-ба	ба-па	па-ба	па-па
фа-ва	фа-фа	ва-ва	ва-фа



бо-бу	во-ву	фо-фу	по-пу
аф-ап	па-фа	ба-ва	ап-ап
иф-ип	ка-ха	ак-ах	их-ик

Задание 11. Слушайте и читайте слоги из задания 10.

Задание 12. Смотрите и пишите. Обратите внимание на способы соединения букв, расположение их элементов относительно строки.

В тетради	В книге	Близкий звук в родном языке
<u>D</u> <u>g</u>	Д д	[]
<u>до</u> <u>од</u> <u>эд</u> <u>диа</u>		
<u>T</u> <u>t</u>	Т т	[]
<u>то</u> <u>от</u> <u>тут</u> <u>оти</u>		
<u>G</u> <u>g</u>	Г г	[]
<u>га</u> <u>ги</u> <u>ог</u> <u>иг</u>		
<u>K</u> <u>k</u>	К к	[]
<u>ку</u> <u>ак</u> <u>кто</u> <u>кту</u>		
<u>B</u> <u>b</u>	Б б	[]
<u>ба</u> <u>бо</u> <u>бу</u> <u>бр</u>		
<u>P</u> <u>p</u>	П п	[]
<u>па</u> <u>оп</u> <u>пи</u> <u>пт</u>		
<u>V</u> <u>v</u>	В в	[]
<u>ва</u> <u>ву</u> <u>во</u> <u>ви</u>		



В тетради	В книге	Близкий звук в родном языке
<i>Ф ф</i>	Ф ф	[]
<i>фа фу фо фл</i>		
<i>Х х</i>	Х х	[]
<i>Ха хо ох хл</i>		

**Задание 13.** Слушайте и читайте.

'	' —	— '	' — —
дом	мама	Антон	комната
да	папа	урок	
он	буква		
банк			

**Задание 14.** а) Закройте книгу и слушайте. Распределите слова в соответствии с ритмическими моделями².

- 1) ' 2) ' — 3) — ' 4) — ' —

Лампа, дома, кто, вот, марка, банан, карта, там, группа, тут, Марта, Анна, два, парк, брат, работа.

б) Слушайте слова из задания 14а и записывайте их в соответствии с моделями. Переведите.

о = [о] дом
о ≈ [а] ^{[а] [а]} это, оно

² Преподаватель пишет модели на доске, студенты слушают слова, указывают номер модели.



Задание 15. а) Слушайте и читайте.

— —	— —	— — —	— — —	— — —
[a]	[a]	[a][a]	[a]	[a] [a]
это	она	молоко	подруга	холодно
[a]	[a]	[a][a]		
утром	окно	голова		
[a]	[a]			
много	оно			
[a]	[a]			
фото	потом			

б) Прочитайте самостоятельно, обращая внимание на редукцию [о]:

то-то́, то́-то, то́-то-то, то-то-то́, то-то́-то
 ло́-ло, ло-ло́, ло-ло́-ло, ло-ло-ло́, ло́-ло-ло
 но-но-но́, но-но́-но, но-но́, но́-но, но́-но-но
 до-до́, до-до-до́, до́-до, до-до́-до, до́-до-до

1
— Это мама.

2 1
— Кто это? — Это мама.

Задание 16. Прочитайте слова, выберите из них те, которые отвечают на вопрос **кто это?**

Дом, ма́ма, Анто́н, ко́мната, уро́к, па́па, бу́ква, банк, ла́мпа, ма́рка, бана́н, ка́рта, гру́ппа, Ма́рта, Анна, парк, брат, рабо́та, подро́уга, окно́, фо́то, молоко́.



Задание 17. Слушайте, читайте, постарайтесь понять новое слово **и**.

Это фо́то. Тут парк. Там дом. Кто там? Там ма́ма **и** па́па. Ма́ма **и** па́па до́ма. Кто тут? Тут брат Анто́н **и** подро́уга Анна. Это ко́мната. Это окно́ **и** ла́мпа.

**Задание 18.** Слушайте, смотрите, повторяйте.

[з]	[с]	[ж]	[ш]
з	с	ж	ш
за	са-ас	жа	ша-аш
зо	со-ос	жо	шо-ош
зу	су-ус	жу	шу-уш
	ис		иш

**Задание 19.** а) Закройте книгу. Слушайте и скажите (или покажите) «один», если вы слышите одинаковые звуки, или «два», если вы слышите разные.

ша-ша — «один»



ша-са — «два»



са-са	са-жа	жа-ша	жа-жа	ша-ша
за-са	за-жа	ша-са	ша-жа	са-за
жа-ра	жа-ла	ра-жа	ра-ра	ла-жа

б) Слушайте, читайте слоги из задания 19а.

Задание 20. а) Смотрите, пишите. Обратите внимание на способы соединения букв, высоту их элементов относительно строки.

В тетради	В книге	Близкий звук в родном языке
	З з	[]
	С с	[]



— С кем он познакомился однажды? Куда ходили отец Андрея и девушка? Почему девушка читала *меню* справа налево?

— Кем стали одноклассники отца Андрея?

— С кем он разговаривал у театра? О чём он думал, когда пошёл домой?

— Почему он решил, что жизнь прекрасна?

— Я очень люблю слушать истории отца о его жизни, — начал рассказ Андрей. — Послушайте и вы одну из историй так, как рассказывал её отец. Это — история о юноше, его *одинокости*, о *бедности* и любви.

Кем я был и кем я не был

(рассказ отца Андрея)

Давно́, давно́, мно́го лет наза́д, я был шко́льником, пло́хо учи́лся, *собира́л* ма́рки и не любя́л литерату́ру. Это было́ хоро́шее вре́мя. По́мню, я око́нчил шко́лу, получи́л *аттеста́т* и реши́л да́льше серьёзно изуча́ть матемáтику, сам не зна́ю почему́. Так я стал студéнтом факультéта матемáтики в университéте. Ско́ро я око́нчил его́ и получи́л дипло́м инженéра-мехáника. Я на́чал рабóтать на заво́де, у меня́ была́ ма́ленькая *зарпла́та*, потому́ что я был молоды́м специа́листом. В то вре́мя я жил оди́н, не получа́л пи́сем и не писа́л нико́му, потому́ что знал, что никто́ не бу́дет отвеча́ть челове́ку, е́сли у него́ така́я ма́ленькая зарпла́та. Я был *бе́дный* и одино́кий.

Но я знал, что ря́дом есть друго́я жизнь. Там краси́вые си́льные мужчи́ны и прекра́сные же́нщины е́здят в теа́тры и на конце́рты, обе́дают в рестора́не, ката́ются на лы́жах в Австри́и, отды́хают на мо́ре во Фра́нции и́ли в Ита́лии. Кто о́ни, отку́да у них так мно́го де́нег? Конéчно, я понима́л, что э́то тала́нтливые лю́ди — спосо́бные бизне́смены́, хоро́шие юри́сты, изве́стные арти́сты и́ли спортсме́ны. Но я то́же хоте́л жить, как о́ни. Кем я мог ста́ть? Я не мог ста́ть бизне́смено́м и́ли юри́стом, потому́ что не знал *закóны*, не мог ста́ть арти́стом, потому́ что у меня́ не бы́ло тала́нта.



Тогда я решил стать спортсменом и начал заниматься *боксом*. Но в первом же *поединке* я получил *нокаут*. Когда я открыл глаза, рядом стоял тренер. «Привет! — сказал он, — Как дела?» — «Привет! — ответил я, — где здесь выход?»

Так я не стал спортсменом. Потом я решил стать писателем. Я написал рассказ. Это был рассказ о мальчике, о музыке, о шуме дождя на улице. Я послал его в газету, но ответа не получил. Тогда я сам приехал туда. Молодой человек с бородой долго не мог *найти* мой рассказ. «Это не ваш — “Утром была плохая погода ...?” — спрашивал он. — «Нет». — «А это — “Утром была хорошая погода ...?” — «Нет». — «А вот это — “Утром Ермил Федотович умер ...?” — «Нет, нет, что вы!» Наконец, он нашёл мой рассказ, быстро прочитал его и сказал, что я плохо знаю литературу и должен читать рассказы А. Чехова. Так я не стал писателем.

Моя жизнь была тихая и неинтересная. Сон, кефир, работа, сон. Однажды друзья решили познакомить меня с девушкой. Её звали Фрида. Мы с Фридой *пошли* в ресторан. Там играла прекрасная музыка. Фрида знала, что у меня маленькая зарплата, и читала *меню* справа налево: сначала — сколько стоит, потом — что. Мы взяли пирожки и кофе. Я танцевал с Фридой, а потом мы пошли домой. Больше Фрида мне не звонила.

И жизнь стала *совсем* как осень: холодно, темно. Я был болен, потом выздоровел. Купил телевизор. Однажды на улице я увидел одноклассника. «Как там наши? — спрашиваю, — как Миша Ракитник?» — «Миша работает инженером». — «А Боря Зотов?» — «Учится в аспирантуре». — «А Ривкович?» — «Стал преподавателем». — «А Лёва Баранов, он был спортсменом и очень любил математику?» — «Лёва Баранов работает *официантом* в буфете Большого театра».

Я решил пойти в Большой театр. У театра стояли автомобили, рядом гуляли их *хозяева* — красивые сильные мужчины.

— «Послушайте! — сказал я им. — Кто вы? Что вы делаете? Откуда у вас так много денег? Я тоже хочу получать хорошие деньги! Помогите мне!»



Урок 7	Чтение словосочетаний с предлогом в (продолжение) Чтение чисел (100—1000) Грамматическое оформление ответов на вопрос когда? с предлогами в, через, назад Грамматическое оформление ответов на вопросы сколько сейчас времени? сколько времени? = как долго? Прошедшее время глагола Выражение отправной точки движения (Р. п. существительных при глаголе приехать) Выражение объекта (В. п. одушевлённых существительных ед. ч.) Будущее время глаголов НСВ Грамматическое оформление ответа на вопрос сколько стоит? <i>Анна приехала из Франции год назад. Сейчас 5 часов 10 минут. Джон живёт в Москве уже 2 года. Антон будет ждать Анну в субботу вечером, в 6 часов. Ручка стоит 5 рублей.</i> Стивен и его друг Андрей	107
Урок 8	Глаголы движения идти — ехать (наст. вр.), ходить — ездить (прош. вр.), пойти — поехать (буд. вр.) Выражение направления движения (В. п. существительных ед. ч.) Выражение средства передвижения (П. п. существительных ед. ч.) Выражение законченности и результативности действия в прошедшем времени (глаголы СВ) Будущее время глаголов НСВ и СВ Модальное слово должен , краткие прилагательные болен, свободен, занят <i>Мы едем в театр на метро. Я выучил новые слова утром, а Анна выучит их вечером. В воскресенье мы будем отдыхать. Ты должен пойти в поликлинику, если ты болен.</i> Андрей в школе и дома	135



Урок 9	Выражение повторяемости и однократности действия в прошедшем и будущем времени (глаголы НСВ и СВ) Выражение количества (Р. п. существительных ед. и мн. ч.) Выражение отсутствия лица/предмета (Р. п. существительных ед. ч.) Выражение принадлежности (Р. п. существительных ед. ч. с предлогом <i>у</i> , без предлога), выражение признака предмета (Р. п. существительных ед. ч. в функции определения) Выражение адресата действия (Д. п. существительных ед. ч.) <i>Обычно Стивен завтракал в кафе. Вчера он позавтракал дома. В нашей группе 5 студентов. Завтра у Анвара не будет урока физики. Я позвонил брату.</i> Играет! Как хорошо!	159
Урок 10	Выражение совместности (Т. п. существительных ед. ч. с предлогом <i>с</i>) Выражение признака предмета (Т. п. существительных ед. ч. с предлогом <i>с</i>) Выражение профессии лица при глаголах быть, стать, работать (Т. п. существительных ед. ч. без предлога) Выражение объекта мысли и речи (П. п. существительных ед. ч. с предлогом <i>о</i>) Выражение признака предмета (П. п. существительных ед. ч. с предлогом <i>о</i>) <i>Стивен говорит по-русски с Андреем. Я люблю чай с лимоном. Саша хочет стать врачом. Мать думает о сыне. Катя читает стихи о любви.</i> Кем я был и кем я не был	190
Грамматические таблицы		210